

Claudio Farinone

Milanese, classe 1967, si diploma in chitarra al Conservatorio di Bologna sotto la guida di Maurizio Colonna, tra le maggiori figure del concertismo classico internazionale. Dopo avere frequentato numerose masterclass e seminari di interpretazione e composizione e ottenuto premi a concorsi internazionali, inizia un'attività concertistica rivolta in particolar modo alla musica da camera.

Con Tanguediaduo, in duo con la flautista Barbara Tartari, svolge un percorso di ricerca sulla musica di Astor Piazzolla, tenendo oltre cento concerti monografici e registrando alcuni cd; attualmente la ricerca del duo prosegue su diversi territori della musica contemporanea.

E' parte di Aries4, un singolare quartetto con tre chitarre e voce con cui ha registrato il CD Scène sur Mer. Crea, con l'attore David Riondino e con il violoncellista jazz Paolo Damiani, spettacoli e trasmissioni radiofoniche sul bolero cubano, sulla poesia di Ernesto Ragazzoni e su sonorizzazioni dal vivo di film muti. Collabora con il chitarrista Walter Zanetti e il fotografo Robert Marnika in progetti multimediali di suoni e visioni. Inoltre tiene concerti in solo, impiegando due strumenti speciali: una chitarra ad otto corde e una chitarra baritono, che nel tempo sono diventati tratti caratteristici del suo linguaggio, posto a metà tra interpretazioni e percorsi improvvisativi. Nel 2013 esce per l'etichetta Abeat "Claudio Farinone plays Ralph Towner", CD dedicato al celebre chitarrista e compositore americano, che è stato accolto entusiasticamente da pubblico e critica. Nello stesso anno inizia un nuovo percorso in duo con il fisarmonicista jazz Fausto Beccalossi, con composizioni proprie e riletture di autori contemporanei.

Nel 2014 inizia una nuova collaborazione con il chitarrista Peo Alfonsi, proseguendo così anche in questo progetto la sua ricerca timbrica, esecutiva e improvvisativa. Suona inoltre con: Francesco D'Auria, Carlos Buschini, Max Pizio, Elias Nardi. Dopo un ventennio di insegnamento chitarristico, approda nel 2005 alla Rete 2, canale culturale della Radio Svizzera italiana, dove conduce programmi musicali e realizza approfondimenti speciali con alcuni dei grandi protagonisti della musica e della cultura contemporanea.



18 AGOSTO 2015 ORE 21,00

CONCERTO

JAZZ

"SCRAPBOOK"

CRAVEGGIA (VB) Piazza S. Giacomo

INGRESSO LIBERO

FAUSTO BECCALOSSÌ: FISARMONICA CROMATICA

CLAUDIO FARINONE: CHITARRA 8 CORDE E CHITARRA BARITONO

FRANCESCO D'AURIA: PERCUSSIONI

